

W labiryncie Minotaura – mitologia grecka i przestrzeń teatralna, autorki: Dorota Ogrodzka, Justyna Łagowska

BIBLIOGRAFIA:

- ❶ Denis Bablet, Rewolucje sceniczne XX wieku, tłum. Z. Strzelecki, K. Mazur, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1980
- ❷ Kazimierz Braun, Przestrzeń teatralna, PWN, Warszawa 1982
- ❸ Krzysztof Kowalski, Zygmunt Krzak, Tezeusz w labiryncie, Wydawnictwo Eneteia, Warszawa 2003
- ❹ Jan Parandowski, Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian, Wydawnictwo Iskry, Warszawa 1984
- ❺ Etienne Souriau, Sześcian i kula, tłum. Leszek Kolankiewicz, „Dialog” 1987, nr 6

KONTYNUACJE I KONTEKSTY:

- ❶ Anna i Włodzimierz Wdowiakowie, Nić Ariadny, Teatr Piccolo w Łodzi, <http://www.teatrpiccolo.pl/spektakl-nic-ariadny-38.html>, (dostęp 14.03.2016) | spektakl w Teatrze Piccolo w Łodzi